

پاسخ‌نامه

مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع : ۱۰ صبح	رشته‌های : ادبیات و علوم انسانی علوم و محارف اسلامی	سوال‌های امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان : ۱۳۹۳ / ۸ / ۱۰	سال سوم آموزش متوسطه	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳
مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir			ردیف
نمره	پاسخ‌نامه دارد.	سوال‌ها	

فرموده

۱/۲۵	<p>۱) تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام یک غلط می‌باشد:</p> <p>(الف) سقراط به علت تواضع و فروتنی مایل نبود او را سوفیست بنامند. (ب) بسیاری از جامعه‌شناسان غربی حکومت را حق طبقه «پرولتاچیا» می‌دانند. (ج) مهم‌ترین دگرگونی که مورد توجه اندیشمندان نخستین قرار می‌گرفت، مسئله سرما و گرما بود. (د) یکی از اتهامات سقراط در دادگاه، گمراه ساختن جوانان بود. (ه) علت غایی و علت فاعلی، علت‌های درونی یک پدیده هستند.</p>		
۱/۷۵	<p>۲) جهای خال را با کلمات مناسب کامل کنید:</p> <p>(الف) در علوم تجربی هر قانونی بیان یک رابطه است . (ب) در مکتب فلسفی انسان یک قطعه موم فرض شده است که در دست شرایط زمانه خود، شکل می‌گیرد. (ج) «نمی‌دانم سقراط» در واقع، فریاد است. (د) سقراط وظیفه قاضی را تشخیص می‌داند. (ه) در تمثیل غار افلاطون، منظور از زندان غار است و منظور از پرتو آتش می‌باشد. (و) فعالیتی که یک شیء در مراحل حرکت خود به دست می‌آورد، علت است.</p>		
۰/۵	<p>۳) هر سوال‌های سهیت راست در کدام داشت چه پاسخ داده می‌شد؟</p> <p>الف) ماهیت و حقیقت زیبایی چیست? (ب) آیا راستگویی ارزشی نسبی است?</p> <p>۱ - هنر ۲ - فلسفه اخلاق ۳ - فلسفه هنر</p>		
<p>۴) اگر میان موجودات عالم، نبود نمی‌توانستیم آنها را از یکدیگر تشخیص دهیم. (الف) وحدت (ب) کنوت</p>			
۰/۲۵	<p>۵) علوم مختلف، موجودات را از نظر بررسی می‌کنند.</p>		
۰/۲۵	<p>۶) به چه دلیل سقراط در دادگاه، ساده سخن می‌گفت؟</p>		
۰/۲۵	<p>۷) یکی از کتاب‌های افلاطون را نام ببرید.</p>		
۰/۵	<p>۸) دو ویژگی معرفت حقیقی را از نظر افلاطون بنویسید.</p>		
<p>۹) هر یک از اصطلاحات زیر را در یک سطر تعریف کنید:</p> <p>الف) مابعدالطبیعه (ب) مُثُل افلاطون (ج) ماده یا هیولا</p>			
۱/۷۵	<p>۱۰) شعار پروتاگوراس که می‌گفت «انسان معیار همه چیز است»، به چه معناست؟</p>		
<p>ادامه سوال‌ها در صفحه دوم</p>			

سوال‌های امتحان نهایی درس:
فلسفه و منطق

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح	رشته‌های: ادبیات و علوم انسانی علوم و محاذف اسلامی	سوال‌های امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان: ۱۳۹۳ / ۱۰ / ۸		سال سوم آموزش متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان ازاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir			

ردیف	سوال‌ها	پاسخ‌نامه دارد.	نمره
۱۱	از نظر سقراط چرا مردم از مرگ می‌ترسند؟		۰/۵
۱۲	منظور از عبارت مقابل چیست؟ با مثال توضیح دهید: «ماده و صورت، اموری نسبی هستند.»		۱

منطق

۱۳	<p>تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام یک غلط می‌باشد:</p> <p>(الف) ارسطو طراح و ابداع کننده قواعد منطق است. (ب) ادراک ذاتی، مقدم بر ادراک ذات و ماهیت است. (ج) «پیشمالو بودن» برای گربه، یک صفت ذاتی است. (د) نزدیکترین جنس به یک نوع را «جنس بعید» می‌نامند. (ه) استقرای تمام، صرفاً در موضوعات محدود و کوچک قابل استفاده است. (و) در قیاس اقترانی، مقدمه‌ای را که محمول نتیجه در آن باشد «کبرا» می‌نامیم. (ز) سخنی که برای تشویق مردم به انجام یا ترک عملی از طریق تحریک عواطف آنها بیان می‌گردد، «جدل» نام دارد.</p>
۱۴	<p>حالی را با کلمات مناسب کامل کنید:</p> <p>(الف) صفت ذاتی متمایز کننده‌ی یک ذات از ذات دیگر، نام دارد و عرضی‌هایی که اختصاص به نوع خاصی ندارند، نامیده می‌شوند. (ب) در منطق به نشانه‌هایی که باعث می‌شوند دایره مصاديق، مشخص شوند می‌گوییم. (ج) در شکل دوم قیاس اقترانی، تعداد ضربوب متوجه است و در شکل سوم، تعداد ضربوب متوجه می‌باشد. (د) نتیجهٔ موجبه کلی فقط از شکل قیاس اقترانی به دست می‌آید. (ه) استدلالی که در آن از علت به معلول پی برده می‌شود، برهان نام دارد.</p>
۱۵	<p>هر چه موارد سمت راست با کدام مورد از سمت چپ ارتباط دارد؟</p> <p>(۱) شرایط نتیجه دادن شکل اول قیاس اقترانی (الف) کلی بودن حداقل یکی از دو مقدمه (۲) شرایط نتیجه دادن شکل سوم قیاس اقترانی (ب) اختلاف دو مقدمه در سلب و ایجاب (ج) کلی بودن کبرا (ج)</p>

به سوال‌های زیر، پاسخ کوتاه بدینید:

۱۶	چه اشکالی در تعریف مقابله وجود دارد؟ «طوطی: حیوان سخنگو»
۱۷	در عبارت مقابله، یک تصویر جزئی بیاید: «ارسطو فیلسوف یونانی است.»
۱۸	رابطه میان دو تصویر کلی «میوه و نارنجی» با کدام شکل نمایش داده می‌شود؟
	

ادامه سوال‌ها در صفحه سوم

سوالهای امتحان نهایی درس:
فلسفه و منطق

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح	رشته‌های: ادبیات و علوم انسانی علوم و محارف اسلامی	سوالهای امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان: ۱۰ / ۸ / ۱۳۹۳	سال سوم آموزش متوسطه	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ http://aee.medu.ir			

ردیف	سوال‌ها	پاسخ نامه دارد.	نمره									
۱۹	کدام تعریف، «حد ناقص» انسان است؟ الف) جوهر متفسر ب) حیوان متفسر		۰/۲۵									
۲۰	در قضیه مقابل، «موضوع» را تعیین کنید: «بهترین درس من، منطق است.»		۰/۲۵									
۲۱	هریک از قضایای ذیل چه نوع قضیه منفصلی است؟ (حقیقی، مانعه‌الجمع، مانعه‌الرفع) الف) قضیه یا شرطی است یا حملی. ب) انسان‌ها یا آفریقاًی هستند یا اروپایی.		۰/۵									
۲۲	نقیض قضیه مقابل را بنویسید: «ابن سینا اندیشمندی بزرگ است.»		۰/۲۵									
۲۳	هریک از موارد، شکل چندم قیاس اقترانی است؟ الف) بعضی الف ب است. هیچ ج ب نیست. ب) هر الف ب است. هر ب ج است.		۰/۵									
۲۴	هنگامی که از شباهت رنگ آب انار با آب زرشک، حکم می‌کنیم که آب انار هم ترش است چه استدلالی به کار بوده‌ایم؟ الف) تمثیل ب) استقرا		۰/۲۵									
۲۵	جدول زیر را کامل کنید:		۱/۲۵									
	<table border="1"> <tr> <td>عکس مستوی</td> <td>تضاد</td> <td>اصل قضیه</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>هر مربعی شکل است.</td> </tr> <tr> <td>(ب)</td> <td>(الف)</td> <td></td> </tr> </table>	عکس مستوی	تضاد	اصل قضیه	هر مربعی شکل است.	(ب)	(الف)			
عکس مستوی	تضاد	اصل قضیه										
.....	هر مربعی شکل است.										
(ب)	(الف)											
۲۶	☺ پرسوهای زیر، پاسخ کامل بدهید:											
۰/۵	الف) چرا در تعریف مفاهیمی مانند «آزادی» و «انسانیت» به مشکل بر می‌خوریم؟											
۰/۵	ب) به چه تعریفی «شرح اسم» یا «شرح لفظ» می‌گویند؟											
۰/۵	ج) توضیح دهید که چرا با آمدن منطق‌های جدید، دوره منطق قدیم به سر نیامده است؟ (ذکر یک مورد کافی است.)											
۰/۵	د) شعر ادبی را با شعر منطقی مقایسه کنید.											
۱	ه) مغالطه از نظر منطقی چگونه استدلالی است؟											
۰/۲۰	جمع نمره											
	❀ سربلند و پیروز باشید ❀											

پاسخنامه نعلیه

رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی		راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
تاریخ امتحان : ۸ / ۱۰ / ۱۳۹۳		سال سوم آموزش متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir		

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

فلسفه

(توجه: شماره گذاری صفحات بر اساس آخرین چاپ کتاب درسی فلسفه است.)

۱	الف) صحیح (ص ۲) ب) غلط (ص ۱۱) ج) غلط (ص ۲۲) د) صحیح (ص ۳۰) ه) غلط (ص ۶۴) (هر مورد ۰/۲۵)	۱/۲۵
۲	الف) علیت (ص ۵) ب) مارکسیسم (ص ۱۰) ج) خودشناسی (با خودآگاهی با خود را بشناس) (ص ۴۱) د) حق از باطل (ص ۳۱) ه) عالم محسوسات (با طبیعت) - خورشید (ص ۵۷) و صوری (ص ۶۷) (هر مورد ۰/۲۵)	۱/۷۵
۳	الف) ۳ (ص ۱۲) ب) ۲ (ص ۱۱) (هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۴	ب (ص ۱۸)	۰/۲۵
۵	الف (ص ۱۶ تا ۱۷)	۰/۲۵
۶	زیرا معتقد بود که آنچه به زبان می‌آورد جز حقیقت نیست. (یا: زیرا راست می‌گفت.) (ص ۳۰)	۰/۲۵
۷	تئنتوس یا جمهوری (ص ۴۶) (ذکر یک مورد کافی است.)	۰/۲۵
۸	خطاناپذیری (یا صحت و درستی) - به امور پایدار تعلق داشتن (یا دوام و ثبات) (ص ۵۱) (هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۹	الف) مابعد الطبیعه: علم به احوال موجودات از جهت وجود داشتن آنها (یادداشتی که در جستجوی احکام وجود است) (ص ۱۷) ب) مثُل افلاطون: موجودات جهان ماوراء طبیعت (۰/۲۵) که گوهرهایی اصیل و جاودانه‌اند (۰/۲۵) و موجودات این جهان همگی بدل آنها هستند. (۰/۲۵) (ص ۵۲ تا ۵۳) ج) ماده یا هیولا: وجود بالقوه و مایه اولیه (۰/۲۵) که در اثر تغییر و تحول به فعلیت می‌رسد. (۰/۲۵) (ص ۶۶)	۱/۷۵
۱۰	یعنی چون همگان نمی‌توانند در هیچ اصل مشترکی به نام حقیقت به وحدت نظر برسند (۰/۲۵) پس حقیقت جنبه خصوصی و شخصی دارد (۰/۲۵) و هر کس هر چه بیندارد و تخیل کند برای او حقیقت است. (۰/۲۵) (ص ۲۴)	۰/۷۵
۱۱	زیرا خود را نسبت به مرگ دانا می‌پنداشد در حالی که دانا نیستند. (ص ۳۶)	۰/۵
۱۲	یعنی ممکن است چیزی در مقایسه با یک چیز ماده یا قوه باشد و در مقایسه با چیز دیگر صورت یا فعلیت (۰/۵) مثلاً تخم - مرغ نسبت به نطفه اولیه صورت است و نسبت به جوجه ماده می‌باشد. (۰/۵) (ص ۶۷)	۱
	ادامه پاسخها در صفحه دوم	

پاسخ نهایی

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق
تاریخ امتحان: ۸ / ۱۰ / ۱۳۹۳	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://ace.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

منطق

۱۳	الف) غلط (ص ۳) ب) صحیح (ص ۱۸) ج) غلط (ص ۲۳) د) غلط (ص ۱۶) ه) صحیح (ص ۵۷) (هر مورد ۰/۲۵)	۱/۷۵
۱۴	الف) فصل - عرض عام (ص ۲۱ تا ۲۲) ب) سور (ص ۳۶) ج) چهار - شش (ص ۶۶) ه) لمی (ص ۸۳) د) اول (ص ۶۷)	۱/۷۵
۱۵	الف) (ص ۶۶) ۲) ج	۰/۵
۱۶	مانع نیست. یا: جامع نیست. (ص ۹)	۰/۲۵
۱۷	ارسطو (ص ۱۳)	۰/۲۵
۱۸	ب) (ص ۱۵)	۰/۲۵
۱۹	الف) (ص ۲۷)	۰/۵
۲۰	منطق (ص ۳۴ تا ۳۵)	۰/۲۵
۲۱	الف) حقیقی ب) مانعه الجمع (ص ۴۰ تا ۴۱)	۰/۵
۲۲	ابن سینا اندیشمندی بزرگ نیست. (ص ۴۸)	۰/۲۵
۲۳	الف) شکل دوم ب) شکل اول (ص ۶۳)	۰/۵
۲۴	الف) (ص ۵۶)	۰/۲۵
۲۵	الف) هیچ (۰/۲۵) مربعی شکل نیست. ب) بعضی (۰/۲۵) شکل هامربع (۰/۲۵) هستند (۰/۲۵) (ص ۵۱)	۱/۲۵
۲۶	الف) پیچیدگی آنها (۰/۲۵) و برداشت‌های مختلف از آنها (۰/۲۵) (ص ۱۱) ب) وقتی بجای تعریف حقیقی، مفهوم را معنی کرده و شرح دهیم. (۰/۵) (ص ۲۸) ج) زیرا ملاک پذیرفتن یار دکردن یک عقیده درست یا غلط بودن آن است نه جدید و قدیم بودنش. (ص ۷۶) (یا: باید محدوده هر کدام را مشخص نمود و از هر یک در محدوده خودش استفاده کرد.) (۰/۵) د) در شعر ادبی وزن و قافیه ضرورت دارد (۰/۲۵) در حالی که در شعر منطقی، ملاک خیال انگیز بودن است. (۰/۲۵) (ص ۸۵) ه) استفاده از شکل ظاهری استدلال (۰/۲۵) و مخفی کردن صورت غلط (۰/۲۵) یا ماده غلط (۰/۲۵) به منظور مخدوش کردن ذهن مخاطب (۰/۲۵) (ص ۸۸)	۳
۲۰	جمع نمره	

☒ نویسه: بیان پاسخ‌های درست به زبان ساده و یا با عباراتی غیر از الفاظ کتاب درسی نیز قابل قبول می‌باشد.

با عرض تشکر و خسته نباشد. لذت‌گذر یافته‌است...