

|   |  |   |                      |
|---|--|---|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی                | رشته : ادبیات و علوم انسانی<br>علوم و معارف اسلامی | ساعت شروع : ۸/۳۰                              | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| سال سوم آموزش متوسطه                                      |  | تاریخ امتحان : ۱۱ / ۱۰ / ۱۳۹۱                 |                      |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۱ |  | مرکز سنجش آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.ir |                      |

| ردیف | سؤالات | نمره |
|------|--------|------|
|------|--------|------|

| ردیف | سؤالات   | نمره |
|------|--|------|
|      | <b>الف ( زبان شناسی (۴ نمره)</b>   |      |
| ۱    | «دو آن ایرانی» از نظر قواعد ..... نادرست است.  | ۰/۱۵ |
| ۲    | بر اساس الگوی «صفت + نقش نمای کسره + اسم» یک گروه اسمی بنویسید.  | ۰/۱۵ |
| ۳    | از میان واژه های «خوب، خوب تر» کدام یک صورت پایه و کدام یک صورت تصریفی است ؟   | ۰/۱۵ |
| ۴    | اطلاع آوایی زبان را تعریف کنید.  | ۰/۱۵ |
| ۵    | برای هریک از موارد زیر یک نمونه ذکر کنید.<br>الف) واژه ای که کاملاً متروک شده است.<br>ب) واژه ای که هم معنای قدیم را حفظ کرده و هم معنای جدیدی گرفته است.  | ۰/۱۵ |
| ۶    | هر یک از کلمات «ساف» و «دانشگاه» با چه روشی ساخته شده اند؟   | ۰/۱۵ |
| ۷    | اگر آهسته با خود بگوییم؛ «حتماً زنگ خورده و من دیر سر کلاس می رسم» از کدام نقش زبان استفاده کرده ایم؟  | ۰/۱۵ |
| ۸    | در عبارت های زیر از کدام یک از نقش های زبان استفاده شده است؟<br>الف) موسیقی باد و آواز بلبلان درختان بید را به رقص در می آورد.<br>ب) راستی نتایج آزمون کنکور را دیروز در سایت سنجش اعلام کردند.  | ۰/۱۵ |
|      | <b>ب ( نگارش (۵ نمره)</b>  |      |
| ۹    | در نمایش نامه پایان ستیزه ها و درگیری های آن را چه می گویند؟   | ۰/۱۵ |
| ۱۰   | دستور اجرای کدام حرکت در نمایش نامه به کارگردان مربوط می شود؟  | ۰/۲۵ |
| ۱۱   | در کدام عبارت انتخاب واژه به درستی صورت نگرفته است؟ چرا؟<br>الف) خاری به پایم خلید.<br>ب) به انتظار طلوع صبح نشستیم.   | ۰/۱۵ |
| ۱۲   | وجود کدام آرایه بیت زیر را ادبی کرده است؟<br>«خیزید و خز آرید که هنگام خزان است باد خنک از جانب خوارزم وزان است»   | ۰/۲۵ |
| ۱۳   | در متن زیر نویسنده از چه راهی برای زیباتر ساختن نوشته ی خود استفاده کرده است؟<br>«می پرسی چطور شد همسایه ام سری میان سرها در آورده، داخل آدم شده و برو بیایی پیدا کرده؟»   | ۰/۱۵ |
| ۱۴   | عبارت های درست را با (ص) و عبارت های نادرست را با (غ) نشان دهید.<br>الف) بازگردانی، امروزی کردن شعر یا نثر است.<br>ب) در باز آفرینی نمی توانیم ساختمان اثر را به کلی در هم بریزیم.<br>ج) در باز نویسی پیام های اصیل و انسانی حفظ می شود. | ۰/۷۵ |
|      | « ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم »   |      |

| سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی                |   | رشته : ادبیات و علوم انسانی |  | ساعت شروع : ۸/۳۰                              |  | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |      |
|---|---|-----------------------------|--|---|--|----------------------|------|
| سال سوم آموزش متوسطه                                      |   |                             |  | تاریخ امتحان : ۱۱ / ۱۰ / ۱۳۹۱                 |  |                      |      |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۱ |   |                             |  | مرکز سنجش آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.ir |  |                      |      |
| ردیف  | سؤالات  |                             |  |   |  |                      | نمره |
| ۱۵  | مهم ترین مسئله ای که نوشته را از صداقت و صمیمیت دور می کند، چیست؟   |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۱۶  | شیوه ی ساخت طنز را در متن زیر بنویسید.  |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۱۷  | « سر زانوهای شلوارش چنان باد کرده که گویی دورآس هندوانه از جایی کش رفته و در آن جا مخفی کرده ... » سندی که برای تصرف مکانی در مدتی معلوم و با شرایط مورد پذیرش دو طرف انجام می پذیرد چه نام دارد؟ |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۱۸  | «نامه ی دانشوران» جزء کدام یک از مراجع تحقیق زیر است؟   |                             |  |   |  |                      | ۰/۲۵ |
| ۱۹  | الف) دایره المعارف ها    ب) دانش نامه ها    ج) اطلس ها    د) زندگی نامه ها<br>عبارت های زیر را ویرایش کنید.   |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
|   | الف) این موضوع را مطرح و مورد بررسی قرار گرفت.    ب) ما حرف اول را در کشتی جهانی می زنیم.   |                             |  |   |  |                      |      |
| <b>پ) دستور (۸ نمره)</b>                                  |   |                             |  |   |  |                      |      |
| ۲۰  | در گروه اسمی «زیباترین نغمه ی طبیعت» چند تکواژ وجود دارد.   |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۲۱  | جمله ی «مادرم لباس دوخته است» را مجهول کنید.  |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۲۲  | جمله ی «دل ها شاد گشت» را به جمله ی چهار جزئی تبدیل کنید.   |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۲۳  | یک گروه اسمی معادل فعل در جمله ی «برگستوان یعنی پوششی برای بدن اسب» بیابید و بنویسید.   |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۲۴  | نمودار پیکانی گروه اسمی «پنجره ی خانه ی پدر» را رسم کنید.   |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۲۵  | در کدام گزینه ی زیر شاخص به کار رفته است؟   |                             |  |   |  |                      | ۰/۲۵ |
|   | الف) استاد ادبیات    ب) خواهری زیبا    ج) استاد علی اکبر دهخدا    د) خواهرهای روحانی  |                             |  |   |  |                      |      |
| ۲۶  | برای واژه ی «پارچه» یک ممیز بیاورید.  |                             |  |   |  |                      | ۰/۲۵ |
| ۲۷  | در جمله ی «سیب آوردم، سیب» کدام نقش تبعی در آن آمده است؟  |                             |  |   |  |                      | ۰/۲۵ |
| ۲۸  | ساختمان واژه های «سرتاپا» و «بیابان» را بنویسید.  |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۲۹  | اجزای تشکیل دهنده ی واژه ی «خودخواه» را بنویسید.  |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۳۰  | کدام ویژگی دستور تاریخی، در جمله ی زیر آشکار است؟<br>«در آبیگری سه ماهی بود.»   |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۳۱  | جا به جایی اجزای جمله ی «نوح را این سال ندیمی خداوند زاده فرمود امیر» را مشخص کنید.   |                             |  |   |  |                      | ۰/۲۵ |
| ۳۲  | معادل امروزی فعل های «شنیدستی» و «مرساد» را بنویسید.  |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| « ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم »                          |   |                             |  |   |  |                      |      |

| سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی                |   | رشته : ادبیات و علوم انسانی |  | ساعت شروع : ۸/۳۰                              |  | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |      |
|---|---|-----------------------------|--|---|--|----------------------|------|
| سال سوم آموزش متوسطه                                      |   |                             |  | تاریخ امتحان : ۱۱ / ۱۰ / ۱۳۹۱                 |  |                      |      |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۱ |   |                             |  | مرکز سنجش آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.ir |  |                      |      |
| ردیف  | سؤالات  |                             |  |   |  |                      | نمره |
| ۳۳  | زمان و نوع فعل مشخص شده را در جمله ی زیر بنویسید و بگویید معادل امروزی آن چیست؟<br>«یکی مشکلت می پپرسم بگوی.»   |                             |  |   |  |                      | ۰/۷۵ |
| ۳۴  | فعل های مشخص شده را از نظر ویژگی گذر بررسی کنید.<br>الف) از امروز کاری به فردا <u>مان</u> . ب) مشک آن است که خود <u>ببوید</u> ، نه آن که عطار <u>بگوید</u> .                                    |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۳۵  | فعل «شد» در جمله ی «شد آن که اهل نظر بر گرانه می رفتند.» در چه معناست؟  |                             |  |   |  |                      | ۰/۲۵ |
| ۳۶  | در عبارت های زیر حرف های مشخص شده، امروزه به معنای چیست؟<br>الف) تن بی سرت را که خواهد گریست؟ ب) به نزدیک من صلح بهتر <u>که</u> جنگ.  |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۳۷  | در عبارت «بگو اگر بیایی و مسلمان شوی و اگر نه، که سپاهی بفرستم سوی شما که طاقت ایشان ندارید» کدام بخش از جمله حذف شده است؟ این حذف به چه قرینه ای می باشد؟                                      |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| <b>(ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره)</b>                       |   |                             |  |   |  |                      |      |
| ۳۸  | در عبارت های زیر واژه ی صحیح را انتخاب کنید.<br>الف) در گلستان سعدی سخنان ( <u>نغز / نقض</u> ) و دلکش فراوان است.<br>ب) او سعی می کند کارهای خود را ( <u>موجح / موجّه</u> ) جلوه دهد.           |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۳۹  | در عبارت زیر در کدام یک از واژه ها تشدید به درستی به کار نرفته است؟ چرا؟<br>هر یک از قضاّت، پرونده ای را در باره ی سدّ کرج بررسی کردند.   |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۴۰  | نام فرآیندهای واجی کلمات مشخص شده را بنویسید.<br>روز <u>شنبه</u> ساعت <u>اول</u> <u>انشا</u> داریم.   |                             |  |   |  |                      | ۰/۱۵ |
| ۴۱  | در واژه ی «نیاکان» یک صامت میانجی بیابید و بنویسید.   |                             |  |   |  |                      | ۰/۲۵ |
| ۴۲  | تلفظ کدام واژه درست تر است؟<br>الف) <u>مَفاد</u> ب) <u>مَفاد</u>  |                             |  |   |  |                      | ۰/۲۵ |
| ۴۳  | املا ی صحیح کلمات نادرست را بنویسید.<br>ثنا و تبجیل - قدر و فریب - طاقه ی پارچه - پستی و دناعت - بقاع متبرکه - شعوزه و طامات - عنب و انگور -<br>تعملات شخصی - مفاوضت و گفت و گو - طوطی خوش حنین |                             |  |   |  |                      | ۱    |
|   | با یاد خدا دل ها آرام می گیرد   |                             |  |   |  |                      | ۲۰   |
|   | جمع کل  |                             |  |   |  |                      |      |

|  |  |   |
|--|--|---|
| راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی |  | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی    |
| سال سوم آموزش متوسطه                                     |  | تاریخ امتحان : ۱۱ / ۱۰ / ۱۳۹۱                       |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور دی ماه سال ۱۳۹۱   |  | مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.ir |
| ردیف   | راهنمای تصحیح  | نمره  |
| <b>الف) زبان شناسی ( ۴ نمره )</b>                        |  |   |
| ۱  | قواعد هم نشینی (۰/۵)   |   |
| ۲  | بلند کوه یا عمیق زمین (۰/۵) (یا هر مثال دیگری که بر این اساس زده شود).           |   |
| ۳  | صورت پایه: خوب (۰/۲۵)؛ صورت تصریفی: خوب تر (۰/۲۵)                                |   |
| ۴  | ناظر بر چگونگی تلفظ واژه است. (۰/۵)  |   |
| ۵  | الف) برگستوان، سوفار، آزنداک (۰/۲۵)؛ ب) سپر، یخچال (۰/۲۵) (یا هر مثال صحیح دیگر) |   |
| ۶  | ساف: به روش علایم اختصاری (۰/۲۵)؛ دانشگاه: به روش اشتقاق (۰/۲۵)                  |   |
| ۷  | حدیث نفس (۰/۵)   |   |
| ۸  | الف) آفرینش ادبی (۰/۲۵) ؛ ب) ایجاد ارتباط (۰/۲۵)                                 |   |
| <b>ب) نگارش ( ۵ نمره )</b>                               |  |   |
| ۹  | گره گشایی (۰/۵)  |   |
| ۱۰   | حرکت تکنیکی (۰/۲۵)   |   |
| ۱۱   | الف) (۰/۲۵) زیرا واژه ی خلیدن کاربرد تاریخی دارد. (۰/۲۵)                         |   |
| ۱۲   | واج آرایی (۰/۲۵)   |   |
| ۱۳   | خیال انگیزی به کمک کنایه (۰/۵)   |   |
| ۱۴   | الف) ص (۰/۲۵)؛ ب) غ (۰/۲۵)؛ ج) ص (۰/۲۵)  |   |
| ۱۵   | این است که بخواهیم نوشته های دیگران را بی کم و کاست نقل کنیم. (۰/۵)              |   |
| ۱۶   | بزرگ نمایی و اغراق (۰/۵)   |   |
| ۱۷   | اجاره نامه (۰/۵)   |   |
| ۱۸   | «د» یا زندگی نامه (۰/۲۵)   |   |
| ۱۹   | الف) مطرح کرد. (۰/۲۵)؛ ب) ما در کشتی جهان، مقام اول را داریم. (۰/۲۵)             |   |
| <b>پ) دستور ( ۸ نمره )</b>                               |  |   |
| ۲۰   | ۶ تا تکواژ (۰/۵)   |   |
| ۲۱   | لباس دوخته شده است. (۰/۵)  |   |
| «ادامه در صفحه ی دوم»                                    |  |   |

| راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی |  | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی    |
|---|--|---|
| سال سوم آموزش متوسطه                                    |  | تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۱۰ / ۱۱                        |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور دی ماه سال ۱۳۹۱  |  | مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.ir |
| ردیف  | راهنمای تصحیح  | نمره  |
| ۲۲  | بهار دل ها را شاد گردانید. / کرد / نمود / ساخت (۰/۵)                           |   |
| ۲۳  | یعنی: معادل فعل می باشد. (۰/۵)   |   |
| ۲۴  | پنجره ی خانه ی پدر (۰/۵)   |   |
| ۲۵  | «ج» (۰/۲۵)   |   |
| ۲۶  | طاقه یا توپ (۰/۲۵)   |   |
| ۲۷  | تکرار (۰/۲۵)   |   |
| ۲۸  | سرتاپا: مشتق - مرگب (۰/۲۵)، بیابان: ساده (۰/۲۵)                                |   |
| ۲۹  | خود: ضمیر (۰/۲۵)؛ خواه: بن مضارع (۰/۲۵)  |   |
| ۳۰  | فعل مفرد برای نهاد جمع (غیر جاندار) (۰/۵)                                      |   |
| ۳۱  | تقدیم مفعول برای تأکید. (۰/۲۵)   |   |
| ۳۲  | شنیدستی: شنیده ای (۰/۲۵)؛ مرصاد: نرسد (۰/۲۵)                                   |   |
| ۳۳  | می پرسم: مضارع (۰/۲۵)؛ اخباری (۰/۲۵)؛ می پرسم (۰/۲۵)                           |   |
| ۳۴  | الف) ممان: گذرا (۰/۲۵)؛ ب) ببوید: ناگذر (۰/۲۵)                                 |   |
| ۳۵  | شد: یعنی گذشت (۰/۲۵)   |   |
| ۳۶  | الف) را: به معنی بر (۰/۲۵)؛ ب) که: به معنی از (۰/۲۵)                           |   |
| ۳۷  | بخشی از یک جمله ی مرگب حذف شده است (۰/۲۵)؛ حذف به فرینه ی معنوی (۰/۲۵)         |   |
| <b>ت) املا و پیاموزیم ( ۳ نمره )</b>                    |  |   |
| ۳۸  | الف) نغز (۰/۲۵)؛ ب) موجّه (۰/۲۵)   |   |
| ۳۹  | قضات (۰/۲۵)؛ زیرا جمع مکسر «قاضی» است و نباید مشدّد خوانده و نوشته شود. (۰/۲۵) |   |
| ۴۰  | شنبه: فرآیند ابدال (۰/۲۵)؛ انشا: فرآیند کاهش (۰/۲۵)                            |   |
| ۴۱  | صامت میانجی: «ک» (۰/۲۵)  |   |
| ۴۲  | مفاد (۰/۲۵)  |   |
| ۴۳  | غدر و فریب (۰/۲۵) پستی و دنائت (۰/۲۵) شعوده و طامات (۰/۲۵) تأملات شخصی (۰/۲۵)  |   |
|   | « موفق باشید »   | جمع نمره  |
|   |  | ۲۰  |