

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی :	پایه پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱ / ۳ / ۱۳۹۳	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		
	نمره		

	الف) معنی و مفهوم شعر و نثر		
	اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید.		
۰/۲۵	۱	هر کسی از ظن خود شد یار من	
۰/۲۵	۲	ز شاه آتش آید همی بر سرم	
۰/۲۵	۳	بگفتا گر به سر یابیش خشنود	
۰/۲۵	۴	نمی دانست در کجا ریشه بدواند.	
۰/۲۵	۵	یا بابکر ، دست بر نه .	
۰/۲۵	۶	رخش را می دید و می پایید.	
۰/۵	۷	که لیلی گر چه در چشم تو حوری است	به هر جزئی ز حُسن او قصوری است
۰/۵	۸	سرود عشق ز مرغان بوستان بشنو	جمال یار ز گل برگ سبز، تابان شد
۰/۵	۹	اگر پای در دامن آری چو کوه	سرت ز آسمان بگذرد در شکوه
۰/۵	۱۰	بنشین به یکی کبود اورند	
۰/۵	۱۱	همه ذرات نمازم متبلور شده است	
۱	۱۲	پیاپی جرعه اندوه به کامم می ریزید و با نافرمانی و فروگذاری جانبم ، کارها را به هم درمی آمیزید.	
۱	۱۳	پیش از تو آب معنی دریا شدن نداشت	شب مانده بود و جرأت فردا شدن نداشت
	ب) معنی واژه		
	در عبارات زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.		
۰/۲۵	۱۴	وقتی قومی به اسارت دشمن درآمد و مغلوب و <u>مقهور</u> بیگانه گردد.	
۰/۲۵	۱۵	تو جامه <u>اهل صورت</u> پوشی.	
۰/۲۵	۱۶	گفت : « تا <u>داروغه</u> را گوئیم ، در مسجد بخواب »	
۰/۲۵	۱۷	سهل است چغزی و صعوه ای نیز بر روی آب می رود.	
۰/۲۵	۱۸	درد پرده غنچه را باد <u>بام</u>	
۰/۲۵	۱۹	معنی درست واژه مشخص شده را از داخل کمانک انتخاب کنید و بنویسید. « من <u>قلا کردم</u> » (کلک زدم ، آسوده شدم)	
	پ) درک مطلب		
۰/۵	۲۰	در عبارات زیر ، منظور از « مlahی و مناهی » چیست ؟ « پروردگارا ، مگذار که معصیتها را کوچک بشمارم و نسبت به مlahی و مناهی بی پروا باشم. »	
	ادامه پرسشها در صفحه دوم		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی :	پایه پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱۳۹۳ / ۳ / ۱	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		
۲۱	با توجه به شعر زیر ، به پرسش‌ها پاسخ دهید. « او را خود التفات نبودی به صید من / من خویشان اسیرِ کمندِ نظر شدم گویند رویِ سرخ تو ، سعدی ، که زرد کرد؟ / اکسیرِ عشق بر مسمم افتاد و زر شدم » الف) شاعر ، نگاه معشوق خود را چگونه توصیف کرده است ؟ ب) « روی زرد کردن » کنایه از چیست ؟ ج) شاعر با چه وسیله‌ای توانسته است شایستگی حضور در بارگاه محبوب را کسب کند ؟		
۰/۲۵			
۰/۲۵			
۰/۲۵			
۲۲	درست یا نادرست بودن هر یک از گزینه‌های زیر را تعیین کنید. الف) در عبارت « خورشید از کرانه‌های افق شرقی ، همراه پیام مرگی خونین سرب‌آورد. » مقصود صبح روز عاشورا است. ب) در بیت « درون دلت شهر بند ست راز / نگر تا نبیند در شهر باز » ؛ شاعر، رازداری را توصیه می‌کند. ج) در جمله « ایشان از قوت توحید و صلابت شریعت می‌جنبند » ؛ «جنبیدن در معنای جست‌وخیزگان دویدن » است.		
۰/۲۵			
۰/۲۵			
۰/۲۵			
۲۳	شعر زیر را بخوانید و به سؤالات پاسخ دهید. « دست‌ها می‌سایم / تا دری بگشایم / بر عبث می‌بایم / که به در کس آید / در و دیوار به هم ریخته‌شان / بر سرم می‌شکنند. » الف) « بر عبث پاییدن » چه مفهومی دارد؟ ب) منظور از قسمت مشخص شده چیست ؟		
۰/۵			
۰/۲۵			
۰/۲۵			
۲۴	در مصراع « گفت : « باید خد زند هشیاز مردم ، مست را » ؛ مقصود از « خد زدن » چیست؟		
۰/۲۵			
۲۵	عبارت زیر را بخوانید و جاهای خالی را کامل کنید. « به نظاره آسمان رفته بودم. گرم تماشا و غرق در این دریای سبز معلقی که بر آن ، مرغان الماس پر ، تک‌تک از غیب سر می‌زنند. » الف) « دریای سبز معلق » در معنای استعاری به کار رفته است. ب) قسمت مشخص شده یعنی		
۰/۲۵			
۰/۵			
۰/۲۵			
۲۶	در بیت « چوک ز شاخ درخت ، خویشان آویخته / زاغ سیه بر دو بال ، غایب آمیخته » ؛ مقصود از مصراع اول است . الف) آواز خواندن عندلیب ب) آویزان شدن مرغ حق ج) پرواز کردن قمری د) نغمه خواندن هزار		
۰/۲۵			
	ادامه پرسش‌ها در صفحه سوم		

باسمه تعالی

مدت امتحان : ۸۰ دقیقه	رشته : کلیه رشته ها	ساعات شروع : ۸ صبح	سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی
تعداد صفحه: ۵	پایه پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱ / ۳ / ۱۳۹۳	نام و نام خانوادگی :
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳		
نمره	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		ردیف
	ت) خود آزمایی		
۰/۵	در بیت زیر چه پیام‌هایی نهفته است ؟ « تا کی می صبح و شکر خواب بامداد؟ / هشیار گرد، هان ! که گذشت اختیار عمر »		۲۷
۰/۵	امروزه به جای افعال زیر ، چه معادل‌هایی به کار می‌رود؟ الف) بیرون گرفت ب) آواز داد		۲۸
۰/۵	با توجه به ابیات زیر ، چرا شاعر برای لاله ، خرگه و برای لشکر چین ، خیمه را ذکر کرده است ؟ « بر گل تر عنده لب ، گنج فریدون زده است لشکر چین در بهار ، خیمه به هامون زده است لاله سوی جویبار خرگه بیرون زده است خیمه‌ی آن سبزگون ، خرگه این آتشین »		۲۹
	ابیات زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید.		
۰/۵	« از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمر بند تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر ، چهر دل بند »		
۰/۲۵	الف) منظور شاعر از « کله خود سیمین » و « کمر بند آهنین » چیست ؟ ب) شاعر در بیت دوم ، به کدام صفت کوه دماوند اشاره می‌کند ؟		۳۰
۰/۲۵	مفهوم جمله « بکوش تا عظمت در نگاه تو باشد نه در آن چه بدان می‌نگری » در کدام گزینه آمده است ؟ الف) من وضو با تپش پنجره‌ها می‌گیرم ب) سنگ از پشت نمازم پیداست ج) کار ما نیست شناسایی « راز » گل سرخ د) چشم‌ها را باید شست ، جور دیگر باید دید		۳۱
۰/۵	با توجه به شعر زیر ، شاعر چه تفاوتی بین شعر خود و دیگر سروده‌ها قائل شده است ؟ « قصه است این ، قصه ، آری قصه درد است / شعر نیست ، / این عیار مهر و کین مرد و نامرد است / بی‌عیار و شعر محض خوب و خالی نیست / هیچ - هم چون پوچ - عالی نیست »		۳۲
	ث) تاریخ ادبیات و درآمدها		
۰/۲۵	کدام یک از آثار زیر « افسانه تمثیلی » (قابل) است ؟ الف) کلیله و دمنه ب) جامع التمثیل ج) هزار و یکشب د) منطق الطیر		۳۳
۰/۲۵	نوع توصیف در شعر زیر چگونه است ؟ « قبله‌ام یک گل سرخ / جانمازم چشمه ، مه‌رم نور / دشت ، سجاده‌ی من »		۳۴
	ادامه پرسش‌ها در صفحه چهارم		

باسمه تعالی

مدت امتحان : ۸۰ دقیقه	رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع : ۸ صبح	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی								
تعداد صفحه: ۵	پایه پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱۳۹۳/۳/۱	نام و نام خانوادگی :								
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳										
ردیف	سوالات (پاسخ نامه دارد)		نمره								
۳۵	با انتخاب واژه درست از درون کمانک ، عبارات زیر را کامل کنید. الف (ترجمه نمی خواهد از دنیای نویسنده (فرستنده) فاصله بگیرد . (ارتباطی ، معنایی) ب) نیمایوشیج با سرودن قطعه در سال ۱۳۰۱ آغازگر تحوّل بزرگ شد . (ققنوس ، افسانه)		۰/۲۵ ۰/۲۵								
۳۶	در جدول زیر، هریک از آثارستون «الف» مربوط به کدام پدیدآورنده در ستون «ب» است؟ (در ستون «ب» یک مورد اضافی است). <table border="1" data-bbox="497 734 1072 994"> <tr> <td>«الف»</td> <td>«ب»</td> </tr> <tr> <td>۱) شلوارهای وصله دار</td> <td>مهدی اخوان ثالث</td> </tr> <tr> <td>۲) دری به خانه خورشید</td> <td>سلمان هراتی</td> </tr> <tr> <td></td> <td>رسول پرویزی</td> </tr> </table>		«الف»	«ب»	۱) شلوارهای وصله دار	مهدی اخوان ثالث	۲) دری به خانه خورشید	سلمان هراتی		رسول پرویزی	۰/۵
«الف»	«ب»										
۱) شلوارهای وصله دار	مهدی اخوان ثالث										
۲) دری به خانه خورشید	سلمان هراتی										
	رسول پرویزی										
۳۷	ج) آرایه های ادبی و نکات بلاغی نوع حرف « را » در کدام گزینه با حرف « را » در جمله زیر متفاوت است ؟ « روزی شبلی را گفت » الف) جُنید او را سکوت و خلوت فرمود . ب) آنها که منکران اند و تو را سنگ خواهندزد. ج) تا او را حسد کردند . د) او را نیز از آن جا دل بگرفت .		۰/۲۵								
۳۸	در عبارت زیر ، کدام آرایه ادبی وجود ندارد ؟ « به لطف ، ما را دست گیر و به کرم ، پای دار، الهی حجابها از راه بردار. » الف) جناس تام ب) استعاره ج) مراعات نظیر د) کنایه		۰/۲۵								
۳۹	برای هر یک از گزینه های زیر ، نام یک آرایه ادبی موجود در آن را بنویسید. الف) در آن کویر سوخته ، آن خاک بی بهار حتی علف اجازه زیبا شدن نداشت ب) در این میان ، سخن او را شنیدم که با نرمی می گفت : تو را سرزنش نمی کنم .		۰/۲۵ ۰/۲۵								
۴۰	درست یا نادرست بودن هر یک از گزینه های زیر را تعیین کنید. الف) در عبارت « نخست به معنی اندیشم و آن گاه بدان لباس الفاظ زیبا پوشانم » ؛ مرجع ضمیر مشخص شده « لباس » است. ب) در « حافظا ، خویش را با تو برابر نهادن جز نشان دیوانگی نیست » ؛ « حافظا » منادا است .		۰/۲۵ ۰/۲۵								
ادامه پرسش ها در صفحه پنجم											

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی :	پایه پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱۳۹۳/۳/۱	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		
۴۱	با توجه به عبارت « به صحرای عربستان آمده است و عطر الهام را در فضای آن استشمام کرده است » : « مشبه و مشبه به » را مشخص کنید.		
۴۲	ج) شعر حفظی با انتخاب گزینه درست ، بیت زیر را کامل کنید. سوسن کافور ، گلبن گوهرفروش الف (موی ، جبین ب (خوی ، ثمین ج (بوی ، برین د (روی ، نوین زمی زاردیبهشت گشته بهشت		
۴۳	اشعار زیر را کامل کنید. الف) گفت : « می بسیار خوردی ، بی خود شدی » گفت : « ای ، حرف کم و بسیار نیست »		
۱	ب) نیست شکند خواب به چشم کس و / غم این خفته چند /		
۲۰	جمع نمره « در بهار دانش شکوفه های اندیشه تان شکفته باد . »		

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی		کلیه رشته ها
پایه پیش دانشگاهی	ساعت شروع: ۸ صبح	تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۱
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۶	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>در تصحیح اوراق نظر همکاران محترم، صائب است.</p> <p>۱ هر کس در حد فهم خود با من یار شد. (۰/۲۵)</p> <p>۲ شاه به من ستم می کند. (۰/۲۵)</p> <p>۳ گفت: اگر او با هدیه گرفتن سر تو خشنود شود. (۰/۲۵)</p> <p>۴ نمی دانست در کجا اقامت کند. (۰/۲۵)</p> <p>۵ ای ابوبکر کمک کن. (همراهی کن) (۰/۲۵)</p> <p>۶ رخس را می دید و مراقب بود. (زیر نظر داشت). (۰/۲۵)</p> <p>۷ اگر چه لیلی در نظر تو مثل حوریان بهشتی زیباست اما همه اجزای او عیب و نقصی دارد. (۰/۵)</p> <p>۸ از پرندگان باغ، نغمه عاشقی را گوش کن، زیبایی معشوق در گلها و سبزهها (پدیدههای طبیعت) متجلی است. (۰/۵)</p> <p>۹ اگر تو هم مانند کوه گوشه گیری و سکوت کنی، سربلندتر و باشکوه تر از آسمان خواهی شد. (به مراتب والا می رسی). (۰/۵)</p> <p>۱۰ بر تخت قدرت بنشین. (فر و شکوه خود را نشان بده) (۰/۵)</p> <p>۱۱ نمازم سرشار از لطافت است. (۰/۵)</p> <p>۱۲ پی در پی مرا غمگین می کنی (۰/۲۵) و با اطاعت نکردن (۰/۲۵) و طرفداری نکردن از من (۰/۲۵) کار را آشفته و خراب می کنی. (۰/۲۵)</p> <p>۱۳ پیش از تو (خطاب به حضرت امام خمینی ره) (۰/۲۵) مردم معنی اتحاد را نمی دانستند (۰/۲۵)، ظلم و ستم همه جا را فرا گرفته بود (۰/۲۵) و صبح (فردا) هم شهادت آمدن نداشت. (صبح و خورشید جرأت طلوع و درخشش نداشتند). (۰/۲۵)</p>	
۱۴	<p>ب) معنی واژه (برای هر واژه یک مورد کافی است).</p> <p>مغلوب، شکست خورده (۰/۲۵)</p>	۱/۵
	« ادامه راهنمای تصحیح در صفحه دوم »	

کلیه رشته ها		راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	
تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۱	ساعت شروع: ۸ صبح	پایه پیش دانشگاهی	
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش‌آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳		
ردیف	راهنمای تصحیح		
۱۵	متشرعان، کسانی که در ظاهر شریعت مانده‌اند و به عمق آن دست نیافته‌اند. (۰/۲۵)		
۱۶	نگهبان (۰/۲۵)		
۱۷	قورباغه (۰/۲۵)		
۱۸	بامداد، صبحگاه (۰/۲۵)		
۱۹	کلک‌زدن (۰/۲۵)		
۴	<p>پ) درک مطلب (به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق می‌گیرد).</p> <p>۲۰ به ترتیب: سرگرمی‌ها (آلات لهو) (۰/۲۵) و کارهای نهی شده و زشت (۰/۲۵)</p> <p>۲۱ الف) نگاه هم‌چون کمند (به کمند مانند کرده‌است) (۰/۲۵)</p> <p>ب) بیماری (۰/۲۵)</p> <p>ج) با اکسیر عشق (۰/۲۵)</p> <p>۲۲ الف) درست (۰/۲۵) ب) درست (۰/۲۵) ب) نادرست (۰/۲۵)</p> <p>۲۳ الف) بیهوده منتظر ماندن (۰/۵)</p> <p>ب) اوضاع نابه‌سامان جامعه (۰/۲۵)</p> <p>۲۴ انجام مجازات شرعی (۰/۲۵)</p> <p>۲۵ الف) آسمان (۰/۲۵) ب) ستارگان یکی‌یکی نمایان می‌شوند. (۰/۵)</p> <p>۲۶ گزینه ب (اویزان شدن مرغ حق) (۰/۲۵)</p>		
	<p>ت) خودآزمایی (به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق می‌گیرد).</p> <p>۲۷ کوتاهی عمر (۰/۲۵) و غنیمت دانستن فرصت (۰/۲۵)</p> <p>۲۸ الف) بیرون‌آورد (۰/۲۵) ب) صدازد (۰/۲۵)</p> <p>۲۹ چون لاله را مانند فرمانده در نظر گرفته و خرگاه ویژه فرماندهان است (۰/۲۵) و سبزه‌ها را مانند سربازان لشکر دانسته و برای آنان خیمه را در نظر گرفته‌است. (۰/۲۵)</p>		
	«ادامه راهنمای تصحیح در صفحه سوم»		

کلیه رشته ها		راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	
تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۱	ساعت شروع: ۸ صبح	پایه پیش دانشگاهی	
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد سال ۱۳۹۳		
نمره	راهنمای تصحیح		ردیف
۳	الف) به ترتیب: برف روی کوه (۰/۲۵) و تیرگی میانه کوه (۰/۲۵)		۳۰
	ب) بلندی و ارتفاع (۰/۲۵)		
	گزینه د) چشمها را باید شست، جور دیگر باید دید (۰/۲۵)		۳۱
	شعر خود را فقط دارای ظاهر زیبا نمی داند (۰/۲۵) بلکه آن را پر محتوا و ابزار سنجش خوبی و بدی می داند. (۰/۲۵)		۳۲
۱/۵	ث) تاریخ ادبیات و درآمدها		
	گزینه الف) کلیله و دمنه (۰/۲۵)		۳۳
	نمادین (۰/۲۵)		۳۴
	الف) معنایی (۰/۲۵) ب) افسانه (۰/۲۵)		۳۵
	۱) سلوارهای وصله دار: رسول پرویزی (۰/۲۵) ۲) دری به خانه خورشید: سلمان هراتی (۰/۲۵)		۳۶
۲	ج) آرایه های ادبی و نکات بلاغی		
	گزینه د) او را نیز از آن جا دل بگرفت. (۰/۲۵)		۳۷
	گزینه الف) جناس تام (۰/۲۵) (توجه: از آنجا که در سؤال کلمه نام جا افتاده است چنانچه دانش آموز گزینه الف را انتخاب نموده است، نمره تعلق گیرد؛ در غیر این صورت بارم آن به سؤال ۳۷ اضافه شود.)		۳۸
	الف) مجاز، استعاره، تشخیص، مراعات نظیر (یک مورد کافی است) (۰/۲۵) ب) حس آمیزی (۰/۲۵)		۳۹
	الف) نادرست (۰/۲۵) ب) درست (۰/۲۵)		۴۰
	مشبه: الهام (۰/۲۵) مشبه به: عطر (۰/۲۵)		۴۱
۲	چ) شعر حفظی		
	گزینه ج) بوی، برین (۰/۵)		۴۲
	الف) زان چنین (۰/۲۵)، بیهوده گو (۰/۲۵)		۴۳
	ب) یکدم (۰/۲۵)، لیک (۰/۲۵)، خواب در چشم ترم می شکند (۰/۵)		
۲۰	جمع نمره	موفق باشید.	